

# KRITERIJI OCENJEVANJA ZNANJA PRI MODULU PLESNO IZRAŽANJE OTROK (2023/2024)

Dijakinje so s kriteriji in načini ocenjevanja seznanjene na začetku šolskega leta.

Ocenjevanje pri predmetu je teoretično, praktično in ustno. Ocenjuje se znanje, razumevanje in povezovanje gibalnih elementov v celoto. Pri predmetu se ocenjuje najmanj enkrat v ocenjevalnem obdobju, dijakinja pa lahko ima največ štiri ocene. Del predstavitev je lahko predstavljen in ocenjen tudi v angleškem jeziku.

Pri zaključevanju ocen se upoštevajo vse ocene. Če dijakinje ni mogoče oceniti (odsotnost, izogibanje, odklanjanje ocenjevanja), ali negativnih ocen ni popravil/a, je dijak/inja ob koncu ocenjevalnega obdobja neocenjen/a.

V PRIMERU DELA NA DALJAVO JE V OCENJEVALNEM OBDOBJU DOVOLJ ENA POZITIVNA OCENA.

<b>OPISNIKI – kurikulum v vrtcu</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Dijakinja pripravi ples z izbranega področja dejavnosti, predstavi in vodi skupino brez napak.	Dijakinja pripravi ples z izbranega področja dejavnosti, predstavi in vodi skupino z manjšimi napakami.	Dijakinja pripravi ples z izbranega področja dejavnosti, predstavi in vodi skupino z večjimi napakami.	Dijakinja pripravi ples, vendar ga ne zna zaplesati in voditi skupine.	Dijakinja ne opravi minimalnih zahtev – ne pripravi plesa.

<b>OPISNIKI – otroški ljudski plesi</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Dijakinja pripravi 3 otroške ljudske plesne posamezne pokrajine, ki jo teoretično predstavi, ima pripravljene rekvizite in drobne instrumente ter predstavi vse plesne brez napak.	Dijakinja pripravi 3 otroške ljudske plesne posamezne pokrajine, ima pripravljene rekvizite in drobne instrumente ter predstavi vse plesne z manjšimi napakami.	Dijakinja pripravi 3 plesne, jih predstavi z večjimi napakami, pri predstavitvi ni samostojen/na.	Dijakinja pripravi plesne in predstavitev pokrajine, vendar ne zna zaplesati in predstaviti ničesar.	Dijakinja ne opravi minimalnih zahtev – ne pripravi plesov in predstavitev.

<b>OPISNIKI – joga za otroke</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Dijakinja predstavi teoretično in praktično vse jogijske elemente in poišče 3 nove. Poveže vse elemente v celoto z glasbeno spremljavo povezano, samostojno in brez napak.	Dijakinja predstavi teoretično in praktično večino elementov in poišče 2 nova. Poveže del elementov v celoto z glasbeno spremljavo, z manjšimi napakami.	Dijakinja predstavi teoretično in praktično 5 jogijskih elementov in nobenega novega. Poveže te elemente v celoto na glasbeno podlago.	Dijakinja pozna jogijske položaje, jih našteje, pokaže dva, vendar jih ne zna povezati, niti nima izbrane glasbe.	Dijakinja ne opravi minimalnih zahtev – ne pozna osnovnih jogijskih položajev, ne zna jih ponazoriti in nima glasbe.

**OPISNIKI - otroški plesi in plesna predstava**

<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Dijakinja pleše vse plesne v predstavi, brez napak. Gibanje je usklajeno z glasbo.	Dijakinja zapleše vse plesne samostojno. Gibanje je delno usklajeno z glasbo.	Dijakinja sodeluje v predstavi, zapoje in odpleše en ples.	Dijakinja zapleše 2 naučena plesa.	Dijakinja ne opravi minimalnih zahtev – ne sodeluje pri pripravi predstave, nobenega plesa ne zna zaplesati.