

## **GIMNAZIJA CELJE - CENTER**

### **Vzgojno-izobraževalni program**

### **UMETNIŠKA GIMNAZIJA**

## **KRITERIJI OCENJEVANJA PRI POUKU TUJIH JEZIKOV**

**LETNIK: 1., 2., 3., 4.**

**1. TUJI JEZIK (angleščina)**

**2. TUJI JEZIK (nemščina)**

**LETNIK: 2., 3.**

**3. TUJI JEZIK (španščina, italijanščina, nemščina, francoščina, ruščina, kitajščina)**

Ocenjevanje je vrednotenje doseženega znanja in se opravi po utrjevanju in preverjanju učnih vsebin. Dijaki morajo biti vnaprej pisno seznanjeni s kriteriji vseh oblik ocenjevanja pri posameznih predmetih. Pri tujem jeziku se dijakovo znanje preverja pisno in ustno. V skladu s Šolskimi pravili ocenjevanja mora biti dijak ocenjen ustno najmanj enkrat v šolskem letu.

## **USTNO OCENJEVANJE PRI TUJEM JEZIKU**

Dijak v šolskem letu pridobi najmanj eno ustno oceno, sicer pa število ustnih ocen določi učitelj. Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja se načeloma sestoji iz treh vprašanj; učitelj lahko zastavi vprašanja o slovničnih strukturah (npr: dijak prepozna, tvori strukturo, popravi napako, prevede v slovenščino, v tuji jezik...), vprašanja iz besedišča (učitelj preveri razumevanje različnih besed ali besednih zvez in izpeljank, dijak z njimi tvori stavek, jih poskuša razložiti v tujem jeziku ali prevesti) ter vprašanja o določeni temi.

V kolikor učitelj na začetku šolskega leta določi, da bo govorni nastop obvezen del ustnega ocenjevanja, dijake septembra seznani s kriteriji ocenjevanja.

V 4. letniku je pri angleščini del ocenjevanja listovnik, ki se ocenjuje po kriterijih določenih v razredu, s katerimi učitelj dijake seznani septembra.

V četrtem letniku lahko ocenjevanje poteka tudi tako kot na ustnem delu mature (razgovor na osnovi slike, teme ali odlomka iz predpisanega maturitetnega besedila) in je ocenjeno po maturitetnem

kriteriju iz Predmetnega kataloga.

Ustno preverjanje in ocenjevanje načeloma ni napovedano poimensko, razen če se učitelj dogovori z dijaki za tak način oziroma če oceni, da je tovrstno ocenjevanje primerno. Če dijaka ni pri uri, za katero je bilo napovedano poimensko ustno ocenjevanje, ga učitelj lahko kadarkoli nenapovedano vpraša.

#### KRITERIJI ZA USTNO OCENJEVANJE

| OCENA              | VSEBINA                                                                                                                                                           | KOMUNIKACIJA                                                                                                                                                | JEZIK, IZGOVORJAVA                                                                                                                  |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>odl<br/>(5)</b> | Vsebina je podana izčrpno in povsem skladno z nalogo, je dobro predstavljena in jasna, odgovori so vedno utemeljeni. Dijak je sposoben transferja in povezovanja. | Govorjenje je popolnoma samostojno, povezano in razumljivo, besedišče je bogato in smiselno uporabljeno. Dijak se popolnoma relevantno odziva na iztočnico. | Jezik je izredno tekoč z uporabo bogatega besedišča, sopomenk in zahtevnih struktur. Izgovorjava je jasna, lepa in pravilna.        |
| <b>pdb<br/>(4)</b> | Vsebina je primerna, razumljiva in jasna, odgovori ustrezni, utemeljitve in primeri so prepričljivi.                                                              | Komunikacija je tekoča in nalogi ustrezna, odzivanje dobro, odgovori kažejo dokaj natančno razumevanje.                                                     | Jezik je tekoč z uporabo sinonimov, pri zahtevnejšem besedišču in strukturah je nekaj napak. Izgovorjava je pravilna.               |
| <b>db<br/>(3)</b>  | Vsebina je večinoma primerna, razumljiva, z nekaj utemeljitvami, odgovori kratki, pretežno pravilni.                                                              | Komunikacija je primerna, omejena na krajše povedi, odzivanje ustrezno, redko potrebna pomoč.                                                               | Jezik je večinoma razumljiv, enostaven besedni zaklad, uporaba zahtevnejših struktur z napakami. Izgovorjava je primerna.           |
| <b>zd<br/>(2)</b>  | Vsebina je površna in komaj razumljiva. Odgovori so včasih neprimerni, utemeljitve so slabe.                                                                      | Komunikacija je omejena na krajše povedi in je nepovezana, pogosto je potrebna pomoč, težave z besediščem.                                                  | Jezik ni vedno razumljiv in tekoč, omejen besedni zaklad, včasih napačna raba besed. Izgovorjava je nezanesljiva.                   |
| <b>nzd<br/>(1)</b> | Vsebina je površna in nerazumljiva, odgovori so neprimerni, brez utemeljitve, ali pa dijak sploh ne odgovori na vprašanje.                                        | Komunikacija je nepovezana, odzivanje pomanjkljivo, potrebna je stalna pomoč, skromno besedišče, napačna raba besed.                                        | Jezik je mestoma nerazumljiv, veliko slovničnih napak, jezikovno znanje ne zadošča za komunikacijo. Izgovorjava je pogosto napačna. |

Pri ocenjevanju ustnih odgovorov je dijakovo znanje potrebno oceniti takoj po končanem izpraševanju in dijaka seznaniti z oceno, oceno pa vpisati v redovalnico.

## PISNO OCENJEVANJE PRI TUJEM JEZIKU

V vsakem ocenjevalnem obdobju pridobi dijak pri pisnem ocenjevanju znanja dve oceni, pri drugem in tretjem tujem jeziku, kjer je fond ur dve uri tedensko pa najmanj eno v ocenjevalnem obdobju. Dijaki četrtega letnika pridobijo pri angleškem jeziku v drugem ocenjevalnem obdobju tri ocene. Dijaki morajo biti vnaprej seznanjeni s snovjo, ki bo ocenjena v pisni nalogi. S pisno nalogo ocenjujemo snov, ki so jo dijaki pridobili v ocenjevalnem obdobju. Ocenjujemo znanja iz obravnavanih slovničnih poglavij in obvladovanje na novo pridobljenega besedišča na določene teme, spretnosti bralnega in slušnega razumevanja in pisanja. V pisnih nalogah se uporabljajo naslednji tipi nalog: izbirni tip, tip dopolnjevanja, pretvorbene naloge, parafraziranje, besedotvorja. Pri ocenjevanju bralnega razumevanja pa še: alternativni tip (pravilno - narobe), tip povezovanja (n.pr. povezovanje naslova z besedilom, delov povedi ...), tip urejanja (določitev pravega zaporedja, izpolnjevanje preglednic ...), odgovori na vprašanja, pojasnjevanje s sopomenkami in protipomenkami.

Pisna naloga mora vsebovati rubriko za ime in priimek dijaka, razred, oddelek, temo, datum, skupno možno število točk, točkovno vrednost posameznih nalog in točkovnik.

**Zapisana rešitev/odgovor se ovrednoti s predvidenim številom točk, če je zapis slovnično pravilen in pravilno črkovan.**

**Pri ocenjevanju odgovorov pri bralnem in slušnem razumevanju se odgovor, ki ima zaradi napačnega zapisa drug pomen / pomene, ovrednoti z nič točkami.**

Meje za doseganje posameznih številčnih ocen pri pisnem izdelku so določene z naslednjimi odstotki pravih odgovorov:

|            |                      |
|------------|----------------------|
| 0% - 49%   | ocena nezadostno (1) |
| 50% - 64%  | ocena zadostno (2)   |
| 65% - 79%  | ocena dobro (3)      |
| 80% - 89%  | ocena prav dobro (4) |
| 90% - 100% | ocena odlično (5)    |

**Pri preračunavanju točk v odstotke se upošteva pravilo zaokroževanja na celo število (do 0,4 navzdol, od 0,5 navzgor).**

Za ocenjevanje naslednjih pisnih izdelkov se uporabljajo ocenjevalni kriteriji po **Predmetnih izpitnih katalogih** (priloge 1,2,3) za splošno maturo:

- pisma, poročilo, članek, elektronsko sporočilo, ...
- splošni esej
- literarni esej

Dosežene točke se pretvorijo v oceno po zgoraj navedeni ocenjevalni lestvici.

Pisne izdelke mora učitelj popraviti in oceniti ter vpisati oceno najkasneje v 7 delovnih dneh po tem, ko dijak izdelek odda.

Če je negativno ocenjenih pisnih izdelkov več kot tretjina, se pisanje za dijake z negativno ocenjenimi pisnimi izdelki in za tiste, ki kljub pozitivni oceni želijo, enkrat ponovi, vpišeta pa se obe oceni. Učitelj mora analizirati vzroke, in to z učenci ter v strokovnem aktivu. O vzrokih pisno seznani tudi ravnatelj. Za vse pisne preizkuse znanja velja, da je dovoljen pripomoček samo kemični svinčnik ali nalivno pero.

Pri pisanju splošnega in literarnega eseja je dovoljena tudi uporaba slovarjev (enojezični in/ali dvojezični).

Če pri pisanju pisnih izdelkov ali pri drugih oblikah ocenjevanja znanja učitelj zaloti dijaka pri uporabi ali posedovanju nedovoljenih pripomočkov, pri prepisovanju oziroma drugih kršitvah šolskih pravil ocenjevanja, ga oceni z negativno oceno in lahko predlaga vzgojni ukrep.

Dijak ima možnost popravljanja negativne ocene po vsaki pisni nalogi v dogovoru s profesorjem.

Negativne ocene, ki je bila pridobljena pri pisnem izdelku, ni mogoče popravljati ustno. Dijak oceno pridobljeno pri pisnem izdelku popravlja s pisnim izdelkom, ustno oceno popravlja z ustnim ocenjevanjem.

Dijak je ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja ocenjen negativno, če za vsa dogovorjena ocenjevanja znanja ni pridobil pozitivnih ocen.

Dijak, ki je ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja ocenjen negativno, popravlja snov celotnega ocenjevalnega obdobja.

Če dijak ob koncu drugega ocenjevalnega obdobja za vsa dogovorjena ocenjevanja ni pridobil pozitivnih ocen, strokovni aktiv na predlog učitelja določi obseg izpitne snovi. Pri odločitvi aktiv upošteva dosežene točke in odstotke, sodelovanje pri pouku ter opravljanje drugih obveznosti (domače naloge, nastopi, ...).

Dijak, ki je neocenjen iz enega ali več sklopov snovi, opravlja dopolnilni izpit.

Pisna naloga traja od 45 do 90 minut.

# **OCENJEVANJE PRI PRIPRAVAH NA MATURO**

## **NEMŠČINA 2**

### **3. in 4. letnik**

Dijaki, ki se pri drugem tujem jeziku (nemščina, španščina, ruščina) in pri tretjem tujem jeziku (španščina, ruščina) pripravljajo na maturo, pridobivajo ocene po zgoraj navedenih ocenjevalnih kriterijih. Ocene se vpisujejo k rednim ocenam, ki jih dijaki pridobivajo v okviru rednega pouka predmeta. Pri zaključni oceni se upoštevajo ocene, ki jih dijak pridobi v okviru rednih ur in pri pripravah na maturo.

## **NAGRAJEVANJE Z OCENAMI ZA POSEBNE DOSEŽKE**

Dijak dobi nagradno oceno (odlično 5) za dosežke na tekmovanjih in sodelovanje pri projektih. Aktiv učiteljev za tuje jezike vsakič določi mejo za podelitev nagradne ocene.

## **MINIMALNI STANDARDI ZA DOSEGANJE POZITIVNE OCENE V OCENJEVALNEM OBDOBJU**

Da je dijak v posameznem ocenjevalnem obdobju ocenjen, mora pridobiti vse ocene in opraviti vse obveznosti, ki jih na začetku šolskega leta oziroma ocenjevalnega obdobja določi učitelj. Med te sodijo tudi govorni nastopi, samostojno obravnavanje tekstov iz tujejezičnih revij in časopisov, prebrana literarna dela, itd.

Domače naloge sodijo med obveznosti, ki jih je dijak dolžan opravljati. Neopravljene domače naloge lahko vplivajo na določitev končne ocene. Učitelj neizpolnjevanje te dolžnosti ustrezno evidentira in z zbrano evidenco po potrebi seznaja razrednika in starše. Učitelj lahko dijaka za dobro opravljene domače naloge nagradi z oceno.

V skladu s Pravilnikom o ocenjevanju znanja v srednjih šolah učitelj po končanem prvem ocenjevalnem obdobju med prvo redno uro pouka po konferenci dijaku, ki je negativen ali neocenjen, določi datum, do katerega mora ta obveznosti opraviti oziroma v dogovoru z dijakom določi datum ponovnega ocenjevanja znanja za preteklo obdobje.

Če dijak do dogovorjenega roka ne opravi obveznosti, ostaja prvo ocenjevalno obdobje neocenjeno.

Če dijak do dogovorjenega roka ne popravi negativnih ocen, ostaja prvo ocenjevalno obdobje negativno.

Če dijak do konca pouka ne opravi vseh obveznosti, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Če dijak do konca pouka ne popravi negativnih ocen, opravlja popravni izpit.

**Da je dijak ocenjen pozitivno v posameznem ocenjevalnem obdobju, mora:**

- znati tvoriti in uporabljati obravnavane morfosintaktične strukture (slovnica, besedotvorje)
- pravilno izgovarjati in naglaševati obravnavane besede in obvladati uporabo transkripcijskih znakov
- znati aktivno uporabljati besedišče obravnavanih predpisanih tem
- znati uporabiti usvojeno znanje v besedilu (sinteza in analiza, bralno razumevanje, dopolnjevanje, pretvorbe...)

**v obsegu najmanj 50 odstotkov**

- ter opraviti vse naloge, ki jih je določil učitelj (eseji, domače branje, govorni nastopi, članki...)

**Vse teme in slovnične strukture, ki jih mora dijak obvladati, so navedene v Predmetnem izpitnem katalogu za posamezni tuji jezik. Vrstni red obravnave je delno odvisen od predznanja dijakov in je do določene mere prepuščen avtonomiji učitelja in učbeniku, ki si ga ta izbere.**

Dijak je v posameznem ocenjevalnem obdobju ocenjen negativno, če rezultat njegovih posameznih pisnih izdelkov ne dosega 50 % ali ima negativno ustno oceno ter v ostalih primerih, ki jih predvideva Pravilnik o ocenjevanju znanja v srednjih šolah. Če ni opravil vseh obveznosti, ki jih je določil učitelj ob začetku redovalnega obdobja, je neocenjen.

Če ima dijak 14 dni pred ocenjevalno konferenco samo eno oceno in je ta negativna, mu učitelj napove rok za ocenjevanje.

Če predmet poučujeta dva učitelja (priprave na maturo), skupaj določita končno oceno. Za pozitivno končno oceno morajo biti pozitivno ocenjeni vsi deli predmeta, ki jih poučujeta oba učitelja.

**Obveznosti dijakov:**

- aktivno spremljanje pouka
- opravljanje domačih nalog
- opravljanje drugih dogovorjenih nalog

## **PISNI IN USTNI IZPITI**

### **POPRAVNI, PREDMETNI IN DOPOLNILNI IZPITI PRI PREDMETU TUJI JEZIKI**

1. Dijak opravlja popravni in predmetni izpit iz tujega jezika pisno in ustno.
2. Dijak, ki je neocenjen, opravlja dopolnilni izpit iz neopravljenih obveznosti. Glede na vsebino učitelj določi tip izpita (pisno, ustno ali oboje).
3. Pisni del izpit traja od 60 do 90 minut.
4. Pisni izdelek se oceni z ocenami od 1 do 5.
5. Pisni del izpita predstavlja 70%, ustni del izpita pa 30% ocene celotnega izpita. (dogovor aktiva).
6. Pisne naloge in ustna vprašanja potrdi strokovni aktiv, vendar pa pisne naloge in listke z vprašanji pripravi vsak učitelj sam, saj smo učitelji pri pouku obravnavali različne tekste, sledili različnemu vrstnemu redu obravnavane snovi.
7. Ustni del izpita traja največ 20 minut. Dijak ima lahko največ 15 minut za pripravo na ustni izpit. Dijak lahko listek z vprašanji zamenja enkrat. Zamenjava ne vpliva na oceno.
8. Ustna vprašanja potrdi strokovni aktiv, vendar listke z vprašanji pripravi vsak učitelj izpraševalec sam.
9. Izpitno komisijo sestavljajo izpraševalec (učitelj, ki je dijaka učil), predsednik (učitelj predmeta) in član (lahko tudi učitelj predmeta), ki skrbi za nemoten potek izpita. Na utemeljen predlog izpraševalca se izpitna komisija odloči o končni oceni. Predsednik komisije obvesti dijaka o doseženi oceni na izpitu.

Aktiv učiteljev za tuje jezike

## ANGLEŠKI JEZIK

## KRITERIJI ZA VREDNOTENJE DALJŠIH PISNIH IZDELKOV

## VODENI SPIS (PISMO)

Ocenjujemo:

1. vsebino
2. obliko
3. besedišče in register
4. jezikovno pravilnost

## Vsebina

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Vsebina je povsem primerna, iztočnice so temeljito razvite, s povsem ustreznimi podkrepitevami, sporočilni namen je popolnoma dosežen.                                                                                                                                                   |
| 4          | Vsebina je primerna, iztočnice so dokaj dobro razvite, z ustreznimi podkrepitevami, sporočilni namen je v glavnem dosežen.                                                                                                                                                               |
| 3          | Približno polovica vsebine je primerna, iztočnice so pomanjkljivo razvite ALI ena iztočnica ni upoštevana ALI del besedila je vzet iz navodil, sporočilni namen je na splošno dosežen; pismo je krajše od 80 besed.                                                                      |
| 2          | Večina vsebine ni primerna, iztočnice v glavnem niso razvite ALI besedilo je skoraj v celoti vzeto iz navodil, sporočilni namen je le delno dosežen.                                                                                                                                     |
| 1          | Vsebina je komajda primerna, iztočnice niso razvite, sporočilni namen v glavnem ni dosežen.<br><b>Če vsebino ocenimo z 1 točko, v kategorijah besedišče in register ter jezikovna pravilnost dodelimo največ 3 točke.</b>                                                                |
| 0          | Vsebina je v celoti neprimerna, ker ne sledi navodilom, sporočilni namen ni dosežen; pismo je krajše od 40 besed.<br><b>Če je vsebina ocenjena z 0 točkami in je pismo dolgo 40 besed ali več, v kategorijah besedišče in register ter jezikovna pravilnost dodelimo največ 1 točko.</b> |

## Oblika

| Štev. točk | Merila                                                                                                             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2          | Upoštewane so značilnosti besedilne vrste (oba naslova, datum, nagovor, zaključni pozdrav, ime in čitljiv podpis). |
| 1          | Manjkajo en element ali več.                                                                                       |
| 0          | Oblika nima značilnosti besedilne vrste pisma.                                                                     |

Tudi če je vsebina neprimerna in ocenjena z 0 točkami ali tudi če je pismo krajše od 40 besed, obliko ocenimo po merilih.

### Besedišče in register

(= primerna stopnja formalnosti + primerna izbira besedišča)

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Besedišče je pravilno, raznoliko, pogosto bogato, s povsem formalnim registrom in primernim vljudnostnim tonom.                                                                                                                    |
| 4          | Besedišče je v glavnem pravilno, raznoliko, občasno bogato, z dokaj formalnim registrom in primernim vljudnostnim tonom.                                                                                                           |
| 3          | Besedišče je v glavnem pravilno, vendar izrazito povprečno, delno se ponavlja ALI besedišče je zgolj prepisano iz danih iztočnic, s pretežno ustreznim registrom, s pomanjkljivim vljudnostnim tonom; pismo je krajše od 80 besed. |
| 2          | Besedišče je pogosto napačno, izrazito povprečno ALI pogosto omejeno (razumevanje besedila je pogosto oteženo), s pretežno ustreznim registrom, z očitnim nevljudnostnim tonom.                                                    |
| 1          | Besedišče je v glavnem napačno, omejeno (razumevanje besedila je oteženo), z neprimernim ali celo žaljivim tonom.                                                                                                                  |
| 0          | Pismo je krajše od 40 besed.                                                                                                                                                                                                       |

Za 3 ali več okrajšanih glagolskih oblik odštejemo 1 točko.

### Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                       |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Pogosta raba zapletenih jezikovnih struktur, skoraj brez napak.                                                                                              |
| 4          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur, malo napak.                                                                                                     |
| 3          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur z nekaj napakami ALI pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, skoraj brez napak; pismo je krajše od 80 besed. |
| 2          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, s precej pogostimi napakami (razumevanje besedila je oteženo).                                                   |
| 1          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, večina povedi je jezikovno napačnih (razumevanje besedila je oteženo).                                           |
| 0          | Pismo je krajše od 40 besed.                                                                                                                                 |

Skupno število točk: 17

## DALJŠI PISNI SESTAVEK NA DOLOČENO TEMO

1. vsebino
2. besedišče
3. jezikovno pravilnost
4. zgradbo/vezljivost (koherenco)

### Vsebina

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Vsebina je povsem primerna, v celoti osredotočena na naslov, podprta s prepričljivimi dokazi, s poglobljenim vpogledom v temo, obravnavano problemsko.                                                                                                                                                                                                                    |
| 4          | Vsebina je v glavnem primerna, osredotočena na naslov, podprta s primernimi dokazi, z dobrim vpogledom v temo, obravnavano dokaj problemsko.                                                                                                                                                                                                                              |
| 3          | Vsebina je na splošno primerna, delno osredotočena na naslov (približno polovica je primerna ALI se ponavlja), podprta z enostavnimi/neizvirnimi dokazi, s površnim vpogledom v temo, obravnavano delno problemsko in delno pripovedno; sestavek je krajši od 150 besed.<br><b>Če je sestavek krajši od 150 besed, tudi v drugih kategorijah dodelimo največ 3 točke.</b> |
| 2          | Vsebina je v glavnem neprimerna, občasno osredotočena na naslov, pomanjkljivo podprta z dokazi, s površnim vpogledom v temo, obravnavano občasno problemsko in večinoma pripovedno.                                                                                                                                                                                       |
| 1          | Vsebina je komajda primerna, ni osredotočena na naslov, s pomanjkljivim vpogledom v temo, ki ni obravnavana problemsko.<br><b>Če je vsebina ocenjena z 1 točko, v drugih kategorijah dodelimo največ 3 točke.</b>                                                                                                                                                         |
| 0          | Vsebina je v celoti neustrezna ALI sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

Če je vsebina ocenjena z 0 točkami in je sestavek dolg 100 besed ali več, v kategorijah besedišče, jezikovna pravilnost in zgradba/vezljivost (koherenca) dodelimo največ 2 točki.

### Besedišče

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Besedišče je pravilno, raznoliko, pogosto nadpovprečno bogato, z izrazito rabo pristnih kolokacij, s povsem formalnim registrom (1-2 spodrsaljaja).                                     |
| 4          | Besedišče je v glavnem pravilno, raznoliko, občasno nadpovprečno bogato, z rabo pristnih kolokacij, z dokaj formalnim registrom (nekaj spodrsaljajev).                                  |
| 3          | Besedišče je v glavnem pravilno, a povprečno, delno se ponavlja, z večinoma neizrazitimi kolokacijami, s pretežno ustreznim registrom (več spodrsaljajev).                              |
| 2          | Besedišče je pogosto napačno IN/ALI izrazito povprečno, pogosto se ponavlja, je dokaj omejeno (razumevanje besedila je oteženo), s pretežno ustreznim registrom (pogosti spodrsaljaji). |
| 1          | Besedišče je v glavnem napačno, se ponavlja, je zelo omejeno (razumevanje besedila je pretežno oteženo).                                                                                |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                                                                        |

## Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                          |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Pogosta raba zapletenih jezikovnih struktur, skoraj brez napak.                                                                 |
| 4          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur, malo napak.                                                                        |
| 3          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur z nekaj napakami ALI pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, skoraj brez napak. |
| 2          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, s precej pogostimi napakami (razumevanje besedila je pogosto oteženo).              |
| 1          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, večina povedi je jezikovno napačnih (razumevanje besedila je pretežno oteženo).     |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                |

## Zgradba/vezljivost (koherenca)

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                            |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Besedilo je povsem primerno členjeno na jasno nakazane odstavke (uvod, jedro, zaključek); dobra vezljivost na ravni stavka, odstavka in sestavka; pretežna raba kompleksnih povedi, misli si sledijo v povsem logičnem zaporedju. |
| 4          | Besedilo je primerno, členjeno na jasno nakazane odstavke (uvod, jedro, zaključek); raba kompleksnih povedi, vezljivost je mestoma ohlapna (bodisi na ravni stavka, odstavka in/ali sestavka).                                    |
| 3          | Besedilo ni povsem primerno členjeno; očitna nepovezanost na ravni stavka, odstavka in sestavka. Če je sestavek napisan v enem odstavku, dodelimo največ 3 točke.                                                                 |
| 2          | Besedilo ni primerno členjeno, večinoma nejasna in nelogična povezanost na ravni stavka, odstavka in sestavka.                                                                                                                    |
| 1          | Besedilo ni členjeno, misli so navržene.                                                                                                                                                                                          |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                                                                                                                  |

Skupno število točk: 20

## DALJŠI PISNI SESTAVEK NA TEMO IZ KNJIŽEVNOSTI

1. vsebino
2. besedišče
3. jezikovno pravilnost
4. zgradbo/vezljivost (koherenco)

### Vsebina

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10-9       | Vsebina je povsem primerna, v celoti osredotočena na naslov, podprta s prepričljivimi dokazi, kar kaže na poglobljeno poznavanje književnega dela.                                                                                                                                                                                          |
| 8-7        | Vsebina je v glavnem primerna, osredotočena na naslov, podprta s primernimi dokazi, kar kaže na dobro poznavanje književnega dela.                                                                                                                                                                                                          |
| 6-5        | Vsebina je na splošno primerna, delno osredotočena na naslov (približno polovica je primerna ALI se ponavlja), podprta z enostavnimi IN/ALI deloma netočnimi dokazi, kar kaže na površno poznavanje književnega dela; sestavek je krajši od 170 besed.<br>Če je sestavek krajši od 170 besed, v drugih kategorijah dodelimo največ 3 točke. |
| 4-3        | Vsebina je v glavnem neprimerna, občasno osredotočena na naslov, pomanjkljivo podprta z dokazi IN/ALI z več netočnimi dokazi, kar kaže na pomanjkljivo poznavanje književnega dela.                                                                                                                                                         |
| 2-1        | Vsebina je komajda primerna, ni osredotočena na naslov, ni podprta s primeri, kar kaže na slabo poznavanje književnega dela.<br><b>Če je vsebina ocenjena z 1 točko, v drugih kategorijah dodelimo največ 3 točke.</b>                                                                                                                      |
| 0          | Vsebina je v celoti neustrezna, kar kaže na nepoznavanje književnega dela, ALI sestavek je krajši od 100 besed.<br><b>Če je vsebina ocenjena z 0 točkami, in je sestavek dolg 100 besed ali več, v kategorijah besedišče, jezikovna pravilnost in zgradba/vezljivost (koherenca) dodelimo največ 2 točki.</b>                               |

### Besedišče

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Besedišče je pravilno, raznoliko, pogosto nadpovprečno bogato, z izrazito rabo pristnih kolokacij, s povsem formalnim registrom (1-2 spodrsaljaja).                                     |
| 4          | Besedišče je v glavnem pravilno, raznoliko, občasno nadpovprečno bogato, z rabo pristnih kolokacij, z dokaj formalnim registrom (nekaj spodrsaljajev).                                  |
| 3          | Besedišče je v glavnem pravilno, a povprečno, delno se ponavlja, z večinoma neizrazitimi kolokacijami, s pretežno ustreznim registrom (več spodrsaljajev).                              |
| 2          | Besedišče je pogosto napačno IN/ALI izrazito povprečno, pogosto se ponavlja, je dokaj omejeno (razumevanje besedila je oteženo), s pretežno ustreznim registrom (pogosti spodrsaljaji). |
| 1          | Besedišče je v glavnem napačno, se ponavlja, je zelo omejeno (razumevanje besedila je pretežno oteženo).                                                                                |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                                                                        |

## Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                          |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Pogosta raba zapletenih jezikovnih struktur, skoraj brez napak.                                                                 |
| 4          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur, malo napak.                                                                        |
| 3          | Občasna raba zapletenih jezikovnih struktur z nekaj napakami ALI pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, skoraj brez napak. |
| 2          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, s precej pogostimi napakami (razumevanje besedila je pogosto oteženo).              |
| 1          | Pretežna raba osnovnih jezikovnih struktur, večina povedi je jezikovno napačnih (razumevanje besedila je pretežno oteženo).     |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                |

## Zgradba/vezljivost (koherenca)

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                            |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Besedilo je povsem primerno členjeno na jasno nakazane odstavke (uvod, jedro, zaključek); dobra vezljivost na ravni stavka, odstavka in sestavka; pretežna raba kompleksnih povedi, misli si sledijo v povsem logičnem zaporedju. |
| 4          | Besedilo je primerno, členjeno na jasno nakazane odstavke (uvod, jedro, zaključek); raba kompleksnih povedi, vezljivost je mestoma ohlapna (bodisi na ravni stavka, odstavka in/ali sestavka).                                    |
| 3          | Besedilo ni povsem primerno členjeno; očitna nepovezanost na ravni stavka, odstavka in sestavka.<br>Če je sestavek napisan v enem odstavku, dodelimo največ 3 točke.                                                              |
| 2          | Besedilo ni primerno členjeno, večinoma nejasna in nelogična povezanost na ravni stavka, odstavka in sestavka.                                                                                                                    |
| 1          | Besedilo ni členjeno, misli so navržene.                                                                                                                                                                                          |
| 0          | Sestavek je krajši od 100 besed.                                                                                                                                                                                                  |

Skupno število točk: 25

## PRILOGA 2

### NEMŠKI JEZIK

#### KRITERIJI ZA VREDNOTENJE DALJŠIH PISNIH IZDELKOV

##### VODENI SPIS

##### Merila za ocenjevanje

##### 1. Komunikacijska ustreznost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so navedene izčrpno oziroma dodane so še druge relevantne informacije. Sestavek je zelo prepričljiv.                                                                       |
| 4          | Sestavek ustreza nalogi, iztočnice so dobro razvite, vendar so informacije navedene skopo.                                                                                                                                                                                              |
| 3          | Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko moteno zaradi pomanjkljive uresničitve zahtev: iztočnice so pomanjkljivo razvite oziroma ena iztočnica ni upoštevana oziroma sestavek je krajši od 80 besed (OR) oziroma 140 besed (VR). Sporočilni namen je še dosežen. |
| 2          | Sestavek le delno ustreza nalogi. Sporočilo je na več mestih moteno zaradi pomanjkljive uresničitve zahtev: iztočnice večinoma niso razvite oziroma sestavek je krajši od 60 besed (OR) oziroma 120 besed (VR). Sporočilni namen je le delno dosežen.                                   |
| 1          | Zelo pomanjkljiva uresničitve zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste oziroma sestavek je krajši od 40 besed (OR) oziroma 70 besed (VR). Sporočilni namen v glavnem ni dosežen.                                                                                                     |

Če komunikacijsko ustreznost ocenimo z 1 točko, v kategoriji jezikovna pravilnost dodelimo največ 2 točki.

##### 2. Oblika

| Štev. točk | Merila                                                                        |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 2          | Sestavek pri obliki upošteva VSE značilnosti besedilne vrste.                 |
| 1          | Ena izmed značilnosti besedilne vrste ni upoštevana.                          |
| 0          | Sestavek pri obliki ne upošteva več kakor ene od značilnosti besedilne vrste. |

##### 3. Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                      |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5          | Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak.<br>Kandidat uporablja zahtevnejše jezikovne strukture. |

|   |                                                                                                                                                                                |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Kljub uporabi zahtevnejših jezikovnih struktur je v sestavku nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak.                               |
| 3 | V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so jasno izražene.                                        |
| 2 | Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake lahko na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekaterne pomembne informacije niso jasno izražene. |
| 1 | Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak na nekaterih mestih težko razumljiv. Pomembne informacije niso jasno izražene.                  |
| 0 | Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.                                               |

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

Skupno število točk: 12

## DALJŠI PISNI SESTAVEK NA DOLOČENO TEMO

### Merila za ocenjevanje

#### 1. Vsebina

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7          | Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Podprt je s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri ali citati in kaže veliko stopnjo samostojnosti in izvirnosti.                     |
| 6          | Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, glede sporočilnosti je jasen in podprt s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri.                                           |
| 5          | Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti in prepričljivih argumentov/protiargumentov oziroma primerov. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.                 |
| 4          | Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna. Tema je obravnavana zelo površno. Trditve niso podprte z argumenti/protiargumenti oziroma primeri. Ali: uporabljenih je premalo besed (170-190). |
| 3          | Sestavek je sporočilno zelo skromen, vsebina ni vedno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (110-170).                                                                                                     |
| 2          | Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna. Vsebina je le delno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (80-110).                                                              |
| 1          | Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed, 30-80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.                                                                                  |

## 2. Zgradba

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                           |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4          | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, ki si sledijo v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.                         |
| 3          | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, a si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je v glavnem povezano. |
| 2          | Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.                              |
| 1          | Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.                                                                                     |
| 0          | Sestavek ni členjen.                                                                                                                             |

## 3. Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7          | Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.                                                                                                                                    |
| 6          | V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.                                                                                          |
| 5          | V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.                                                                                                                                                      |
| 4          | V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.                                                                                                                                                                            |
| 3          | Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak. |
| 2          | Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.                                                                                                                                                        |
| 1          | Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.                                                                                                                          |
| 0          | Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.<br>Če je sestavek krajši od 110 besed, v tej kategoriji dodelimo največ 4 točke.                                                                              |

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če ga kandidat ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

Skupno število točk: 18

## KNJIŽEVNOST - PISNI SESTAVEK

### 1. Vsebina

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7          | Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti/protiargumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti. |
| 6          | Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti/protiargumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je še zmeraj precej izviren in samostojen.                                                |
| 5          | Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente/protiargumente, primere in citate, vendar niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.         |
| 4          | Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti/protiargumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov. Ali: uporabljenih premalo besed (170-190).                                                         |
| 3          | Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo samo v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed: 110-170). Sestavek je komaj razumljiv.                                                                                                              |
| 2          | Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed: 80-110).                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1          | Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed: 30-80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.                                                                                                                                                                                                                     |

### 2. Zgradba

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                           |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4          | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, sledijo si v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.                            |
| 3          | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, a si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je v glavnem povezano. |
| 2          | Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.                              |
| 1          | Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.                                                                                     |
| 0          | Sestavek ni členjen.                                                                                                                             |

### 3. Jezikovna pravilnost

| Štev. točk | Merila                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7          | Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.                                                                                                                                    |
| 6          | V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.                                                                                          |
| 5          | V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.                                                                                                                                                      |
| 4          | V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.                                                                                                                                                                            |
| 3          | Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak. |
| 2          | Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.                                                                                                                                                        |
| 1          | Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.                                                                                                                          |
| 0          | Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.<br>Če je sestavek krajši od 110 besed, v tej kategoriji dodelimo največ 4 točke.                                                                              |

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

Skupno število točk: 18